

## Kompletteringsuppgifter

---

I det här dokumentet finner ni kompletteringsuppgifter för examinerande moment i kursen Förändringsprocesser. Dokumentet kommer att uppdateras löpande under terminen och samtliga kompletteringar lämnas in på studentportalen i mappen "FP: Kompletteringar".

**OBSERVERA sista dagen för att lämna in kompletteringar innan sommaren är 9e juni!**

### 9 februari – Seminarium 1

Läs det två texterna nedan och besvara de tillhörande frågorna skriftligt

1. Westley, Tjornbo, Schultz, Olsson, Folke, Crona & Bodin (2013). A Theory of Transformative Agency in Linked Social-Ecological Systems. *Ecology and Society*, 18(3).
  - Vad är en change agent eller institutionell entreprenör enligt Westley et al.?
  - Vad innebär *the adaptive cycle* och hur kan den användas för att förstå samhällsförändring? Vilka faser har den och vad karaktäriserar varje fas?
  - Vad innebär *opaque, hazy* respektive *transparent* möjlighetsutrymmen (*opportunity contexts*)? Hur skiljer mångfalden av olika aktörer/organisationsformer samt graden av institutionalisering åt mellan de olika möjlighetsutrymmena, och vilka konsekvenser får detta?
  - Vilka olika typer av strategier eller handlingar är lämpliga för att skapa förändring i ett systems olika faser?
2. Scoones, Newell & Leach (2015). The Politics of Green Transformations. I Scoones, Leach & Newell (eds.) *The Politics of Green Transformations*. London: Earthscan [Finns utskrivet i CEMUS bibliotek]
  - Vad är en "green transformation" och på vilka sätt är de politiska?
  - Vad karaktäriserar *technocentric, marketized, state-led* respektive *citizen-led* transformationer? Hur skiljer dessa synsätt åt i tolkningen av vad som är problemet och vad som är möjliga lösningar?
  - Vilka förändringsstrategier lyfter Scoones, Newell & Leach fram?

*Omfång: ca 2 sidor*



## 12 februari – Seminarium 2

Under seminariet diskuterades de utkast av skrivuppgiften "Förändringsstrategier och teorier om förändring, del 1" som var skrivna inför tillfället. Då ni var ett flertal studenter som inte deltog på detta seminarium ska ni som komplettering mötas upp i en eller flera små grupper för att läsa och diskutera varandras utkast. Utgå från uppgiftsbeskrivningen till skrivuppgiften i era diskussioner men även utifrån eventuella andra frågor som uppkommit i skrivandet av utkasten. Lämna in ett gemensamt diskussionsprotokoll där det framkommer vad ni diskuterade samt vilka som deltog i diskussionen.

*Omfång: 1-2 sidor*

Om ni inte kan mötas upp i gruppen kan ni komplettera seminariet som följer: skriv en debattartikel på 1-2 sidor där du argumenterar för en samhällsförändring som du anser nödvändig. Använd dig av minst en text från kurslitteraturen för att stärka din argumentation.

Så här skriver Skolverket om debattartiklar:

*Debattartikeln är en argumenterande text där man tar ställning i en fråga och med hjälp av tydliga och sakliga argument försöker övertyga andra att hålla med. Debattartikeln är vanlig i dagstidningar, men förekommer även i fackpress, på bloggar och andra sajter.*

*Debattartikeln skrivs ofta av personer med stor sakkunskap och av människor som har ett stort engagemang i olika frågor. Debattartikeln är ofta ett bra sätt för politiker, forskare och företrädare för organisationer och lobbygrupper att nå ut med sina åsikter till en bredare allmänhet.*

*Till skillnad från andra argumenterande tidningstexter som exempelvis krönikan och insändaren är debattartikeln mindre personlig och mer saklig.*

[http://www.skolverket.se/polopoly\\_fs/1.234582!/Menu/article/attachment/2xdebattartikel.pdf](http://www.skolverket.se/polopoly_fs/1.234582!/Menu/article/attachment/2xdebattartikel.pdf)

*Omfång: 1–2 sidor. Notera att särskild uppmärksamhet bör läggas på textens form och struktur.*

## 1 april – Workshop: Case Rönnbäck

Workshopen baserades på bakgrundsmaterialet om case Rönnbäck och kursboken av Stroh (2015). Under workshopen fick klassen i uppdrag att i smågrupper planera och leda en process baserad på Strohs bok. Kompletteringsuppgiften för workshopen består av två delar, ni kan välja att göra kompletteringen individuellt eller i grupp. Vid en individuell komplettering ska ni genomföra 1 och 2.A) nedan, vid en komplettering i grupp ska ni genomföra 1 och 2.B).

### 1. Sammanfatta och diskutera Strohs 4-steps process

I sin bok beskriver Stroh en 4-steps process för att skapa förändring. Sammanfatta kortfattat de fyra stegen i processen och diskutera styrkor och svagheter med dessa. (1-2 sidor)

### 2.

#### A. Individuellt - gör upp en plan utifrån ett av stegen (steg a) i workshop-processen.

Läs igenom instruktionerna nedan och utgå från dem för att formulera en detaljerad tidsplan som om du skulle organisera mötesprocessen som är beskriven nedan. Motivera vilka aktiviteter/processer du skulle genomföra och förankra din plan i Stroh (2015). (1-2 sidor)

#### B. I grupp - gör upp en plan utifrån tre av stegen (steg a, b och c) i workshop-processen.

Läs igenom instruktionerna nedan och utgå från dem för att formulera en detaljerad tidsplan som om ni skulle organisera mötesprocessen som är beskriven nedan. Motivera vilka aktiviteter/processer ni skulle genomföra och förankra er plan i Stroh (2015). (3-5 sidor)

”Du arbetar för konsultbolaget Susterra (”Dra ditt Stroh till stacken™”), en konsultfirma som har specialiserat sig på systemlösningar för hållbar samhällsutveckling. Ni har kontaktats av Storumans kommun, då kommunen har sökt, och beviljats, pengar från Tillväxtverket för att utreda möjligheterna att bidra till en globalt hållbar utveckling inom projektet ”Promoting Sustainable Growth Through Responsible Supply of Essential Metals and Minerals”. Ni har nu kallats in som konsulter för att leda en mötesprocess där en hållbar gruvnäring är målbilden. Syftet med detta första 1dags-möte är att centrala aktörer i regionen får mötas och skapa sig en gemensam förståelse för problem, risker och möjligheter för en hållbar mineralutvinning.

#### a) Establish common ground

Er uppgift är att leda steg a) i mötesprocessen. Er målsättning med detta steg är att hjälpa deltagarna att få en gemensam känsla för vilken generell riktning de strävar efter och vilka nyckelaspekter av nuläget som de behöver förhålla sig till i sitt fortsatta arbete. Ert uppdrag:

- hjälpa deltagarna att identifiera och komma överens om vad som utgör knäckfrågan ("focusing question")
- hjälpa deltagarna att skapa en gemensam vision
- facilitera processen att ta fram en kortfattad omvärldsanalys utifrån denna vision (systems thinking iceberg kan vara till hjälp här)



Stroh beskriver olika sätt att rama in dessa diskussioner, och ger även förslag på hur focusing questions, visioner och en enkel omvärldsanalys kan se ut. Ni har 30min till ert förfogande. Läsning: Stroh s. 83-85.

### **b) Build collaborative capacity**

Er uppgift är att leda det steg b) i mötesprocessen där fokus är att stärka deltagarnas möjlighet och vilja till att samarbeta. Stroh menar att detta kan göras genom att stärka vissa specifika färdigheter (capacity/skill) hos deltagarna, några färdigheter han lyfter fram är

- förmågan att tala i termer av system och systemtänkande samt se sin egen roll i systemet
- förmågan att utveckla produktiva samtal kring svåra frågor
- förmågan att ta ansvar för sin egen roll i systemet/problemet

Stroh beskriver även olika metoder och övningar för att utveckla dessa färdigheter. Ni har 30 minuter till ert förfogade och vi rekommenderar att ni fokuserar på en eller två övningar/färdigheter att arbeta med.

Läsning: Stroh s. 86-89

### **c) Engage people in making their own analysis & Surface mental models**

Er uppgift är att leda steg c) i mötesprocessen, som går ut på att göra en analys av de trender och mentala modeller som leder till att situationen ser ut som den gör idag. Ert uppdrag:

- involvera alla deltagare i att skapa en egen analys av situationen, i form av en systemkarta
- lyfta fram mentala modeller som påverkar deltagarnas ställningstaganden eller hur de betar sig

Stroh beskriver olika frågor och sätt att samtala kring detta för att öka deltagarnas möjlighet att bidra konstruktivt till denna process. Ni har 30 minuter till ert förfogande för att leda den här processen.

Läsning: Stroh s. 123–135.”

## **26 april – Seminarium 3, Syndafloedens år**

Under seminariet diskuterades de utkast av skrivuppgiften ”Förändringsstrategier och teorier om förändring, del 2” som var skrivna inför tillfället. Då ni var ett flertal studenter som inte deltog på detta seminarium är det bästa om ni som komplettering mötas upp i en eller flera små grupper för att läsa och diskutera varandras utkast. Utgå från uppgiftsbeskrivningen till skrivuppgiften i era diskussioner men även utifrån eventuella andra frågor som uppkommit i skrivandet av utkasten. Lämna in ett gemensamt diskussionsprotokoll där det framkommer vad ni diskuterade samt vilka som deltog i diskussionen. *Omfång: 1-2 sidor*

Om ni inte kan mötas upp i gruppen kan ni komplettera seminariet som följer: diskutera följande fråga i en PM på minst 1 sida:

- Är *Syndafloedens år* en rimlig skildring av förändring och vilken relevans har ett sådant skönlitterärt verk i förståelsen av förändringsprocesser i dagens samhälle?



## 29 april: Seminarium, Praktiska förändringsarbeten

Skriv ett kåseri (målgrupp: kvällspress) där du på ett underhållande sätt beskriver lärdomar om samhällsförändring med utgångspunkt i och exempel från ert praktiska förändringsarbete. Så här skriver Wikipedia om kåseri:

*Kåseri, underhållande kortare text i tidning eller tidskrift. Termen kommer från franskans causer (samtala).*

*Kåseri är avsett att framföras muntligt och skall därför vara talspråkligt. Det kan innehålla högt som lågt, överdrifter och underdrifter. Själva poängen är att stora, allvarliga ämnen kan avhandlas i en sorglös ton.*

*Ibland framförs ett kåseri muntligt, men i dagstidningar och tidskrifter kan man också finna kåserier. Ett kåseri skrivs huvudsakligen i humoristisk, lättsam ton. [...] Kåseriet ska belysa skribentens resonemang från egna erfarenheter.*

Källa: <http://sv.wikipedia.org/wiki/Kåseri>

Omfång: 1–2 sidor. Notera att särskild uppmärksamhet bör läggas på textens form och struktur.