

# Strategiskt förändringsprojekt | Podcast

För att utvärdera, analysera och reflektera över era förändringsprojekt får ni i uppgift att, i era projektgrupper, producera en podcast. Nedan följer instruktioner för de olika delmomenten.

## Projektpodden S01.E01 och tankekarta inför avsnitt två (U-G)

### Podcast

**Vad:** En journalistisk och intresseväckande podcast om ert projekt. Det viktigaste för detta avsnitt är att det framgår vad ni har gjort i ert projekt och varför (dvs. hur bidrar detta till hållbarhet?). Målgruppen är en intresserad allmänhet, som inte har någon specifik förkunskap om era projekt eller den kurs ni nu går.

**Hur:** Avsnittet ska vara i storleksordningen 4-5 minuter långt. Alla i projektgruppen ska höras i avsnittet. Inlämningsformat: mp3.

### Tankekartan

**Vad:** En visuell idéskiss över delar som ni vill ta upp och diskutera i podd-avsnitt två och ska synliggöra era tankar om hur ni vill ta er an och strukturera avsnittet utifrån de frågor som ska besvaras.

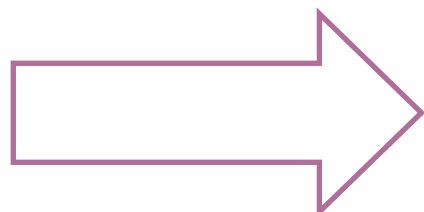
**Hur:** Gå igenom instruktionerna för avsnitt två (nedan). Tolka frågorna utifrån just ert projekt (kan ni bryta ner dessa i underfrågor utifrån ert projekt?), fundera över spännande kopplingar till kurslitteraturen, och prata igenom vilken struktur ni vill ha på avsnittet för att möjliggöra att alla får ett rättvist utrymme i avsnittet. Lämna in som en tankekarta (ett foto räcker, om det är tillräckligt bra för att kunna se). Detta ska sen användas som underlag när ni spelar in avsnitt två.

**När:** Både avsnittet och tankekartan lämnas in den 18 april kl. 16:30 på studentportalen.

## Projektpodden S01.E02 (U-3,4,5)

**Vad:** En mer kritiskt utvärderande och analytisk podcast som går "behind the scenes" i ert projektarbete. Målgruppen är en mer begränsad och initierad grupp förändringsagenter som lyssnar på er podcast för att komma på djupet i hur förändringsprocesser för hållbarhet går till. Gruppen är intresserad av ert projekt specifikt, men också hur ni analytiskt ramar in ert arbete i relation till forskning inom området.

**Hur:** Vi vill att utrymmet i podcasten fördelas rättvist mellan olika deltagare. Varje deltagare har max 10 min talartid, så podcastens totala längd beror på hur stor projektgruppen är. Dock behöver inte alla prata i relation till varje fråga (ni kan exempelvis välja att utse en person som "intervjuare/moderator" för varje fråga, eller dela upp det så att ni diskuterar frågor två och två.).



Frågor vi vill att ni behandlar, i relation till kurslitteraturen, i er podcast:

- a) Vad vilar ert förändringsprojekt på för antaganden om hur samhällsförändring går till och vad som driver den? (vad förändras, vem förändras, hur sprids förändringen?)
- b) Om ni skulle göra om projektet idag, skulle ni göra det annorlunda? Vilka moment eller aktiviteter skulle ni genomföra? Motivera utifrån kurslitteraturen!
- c) Vad är den främsta lärdomen ni tar med er från projektet?

Frågorna ovan är generella, och för att skapa en bra struktur på er podcast kan ni behöva definiera 2-3 underfrågor som är relevanta och specifika för ert projekt och er process. Det kan handa om att det finns spännande synergier eller friktion som ni vill belysa eller särskilda kurslitteraturkopplingar som nu tycker är relevanta – jobbet att definiera detta är dock upp till er. Tänk på att ni inte behöver vara överens om allt i ert projekt – det kan till och med vara relevant att lyfta fram saker som ni inte håller med varandra om, om detta på något sätt extra belyser strategiska aspekter av era projekt. Detta arbete har ni påbörjat i er tankekarta som lämnades in tillsammans med del ett, utveckla och använd er av den när ni spelar in er podcast.

Som alltid: tänk på att en djuplodande diskussion om en specifik aspekt av er projektprocess är oftast mer intressant än att skrapa på ytan på många olika frågor.

**Bedömning:** I bedömningen av podcasten kommer vi att bedöma er förmåga att relatera och diskutera den egna kursprocessen till relevanta delar ur kurslitteraturen/aktuell forskning, samt er förmåga att föra självständiga och kritiska resonemang. Bedömningen är individuell, men det betyder inte att ni behöver tävla om utrymmet. Exempelvis är en "assist" i form av en relevant och initierad följdfråga till en med-poddare lika värdefullt som en egen reflektion.

**När:** Podcastavsnittet lämnas in den 5 maj på studentportalen. Inlämningsformat: mp3.

## Praktiskt om inspelningsarbetet

Vi rekommenderar att ni använder er av ljudredigeringsprogrammet Audacity i er inspelningsprocess och genom det spelar in direkt i en dator. Programmet finns gratis för både Mac och PC: <http://www.audacityteam.org/>

Till detta program finns också en hel del instruktioner tillgängliga via youtube, så att ni på bara några minuter kan vara igång med grundläggande podcastinspelningar och enkel redigering. Att spela in podcasten på er telefon är dock också möjligt. En vanlig ljudfil från en telefon eller datorinspelning är grundnivån i vad vi förväntar oss i ljudkvalitet (dock vill vi att ni lämnar in podden som en mp3-fil).

Ju mer ni planerar era avsnitt i förhand, desto mindre kommer ni att behöva klippa och redigera era alster i efterhand. Själva ljudhantverket bedöms inte i uppgiften, så om ni inte vill lägga mycket tid på efterproduktion så rekommenderar vi att ni lägger krut på förberedelserna så att ni i princip kan spela in ert samtal från början till slut utan att behöva klippa och redigera. Det kan också vara en bra idé att på förhand diskutera vilken nivå ni vill lägga på podcasten och hur ni gör om någon av er inte är nöjda med sin insats.